

A PAVIA

“Lo sguardo bambino”

Una mostra fotografica su giovani attori del cinema

«Ci eravamo lasciati lo scorso anno con le immagini del grande Charlie Chaplin (Charlot, l'immortale) e oggi seguendo il passo saltellante del tenero monello “The Kid”, il bambino per eccellenza, ci ritroviamo ad osservare una miriade di piccoli volti che ci guardano», è così che Marco Facchinotti, vice presidente della Provincia di Pavia e assessore ai Beni e alle Attività Culturali presenta “Lo sguardo bambino”. Una mostra fotografica inserita all'interno della manifestazione “Piccolo grande cinema. La festa di Arrivano i film” che, da Milano, si dirama nella provincia di Bergamo, Como, Lodi, Pavia e Varese con 12 giorni di festa per bambini, ragazzi, insegnanti, famiglie e amanti del cinema. In questa occasione è possibile seguire proiezioni, anteprime, laboratori di cinema, film, eventi speciali e incontri. “Lo sguardo bambino” è la mostra fotografica ideata dalla Provincia attingendo dall'Archivio fotografico della Biblioteca Cinema “Davide Turconi” e allestita nella Sala delle



Mickey Rooney, un'immagine in mostra

Colonne del palazzo della Provincia in Piazza Italia a Pavia. L'esposizione consta di 20 pannelli che raccolgono immagini di giovani interpreti del periodo classico della storia del cinema (1895-1965). Piccoli divi come Freddy Bartholomew, Jackie Cooper, Margaret O'Brien, Shirley Temple, le “Stelline”, bambini che hanno attraversato come meteore il panorama cinematografico sia statunitense che europeo come Jackie Coogan, Mitzi

Green, Bobby Driscoll o Giancarlo Damiani e di seguito i “Marmocchi”, i “Monelli”, “Vita in famiglia”, “Tra i banchi”, “Piccole vittime” e per concludere il percorso, “Sguardi di bambino”, nel cui pannello è possibile osservare, come sottolinea Antonio Sacchi, dirigente del settore Beni e Attività Culturali, «l'incantevole sguardo verso il mare di Antoine Doinel e Jean Pierre Léaud ne “I quattrocento colpi” di François Truffaut: il vero volto dell'infanzia spogliata di ogni ipocrisia».

La mostra è stata inaugurata ieri (mercoledì) e rimarrà aperta al pubblico dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30. Sabato e domenica dalle 10 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30 fino al 9 novembre con l'esclusione di sabato 1 e domenica 2 novembre. È anche possibile prenotare visite guidate per le scuole all'indirizzo mail: angela.gramegna@provincia.pv.it o al numero 0382.597425.

f.r.



Il cinema d'aut

Dopo la ca Un giornal

Sabato 25 ottobre la Biblioteca la conferenza Berlino allez nizzata dall' rappresenta: Protagonist Scaglione (7 miglia Crist venire ed è è un giorno colare è sta Mosca, ha s repubbliche l'Iraq e del “By bye Ba Russia è ton e il Medio gresso libe

GRANDE FOLLA DOMENICA IN SAN PIETRO MARTIRE

Ars Cantus, un successo

Copione rispettato, domenica scorsa con il concerto a San Pietro Martire dei complessi dalla Ars Cantus di Varese sotto la direzione del Maestro Giovanni Tenti. Dopo la snervante attesa che ha bloccato il pubblico davanti ad un portone sprangato per oltre un'ora, con persone anziane, arrivate sino dalle 14:30, l'orchestra ha eseguito la “Messa di Gloria” di Puccini con magniloquenza e potenza sonora tra scoscienti applausi e con ben tre bis da Schindler list alla Forza del destino, all'immaneabile “Laudamus te” da l'Impero del sole.



A Bià il Continu

Prosegue i segna cine to diversi tare la Ma ghi e gli st guardare deserto o Lunedì 27 degli uom so libero. verrà con simi appu sempre a do e fram Per averi sociazion Mameli € 029465488

